

GRAME

CENTRE NATIONAL DE CREATION MUSICALE

09.10

OCTOBRE 2009 N°2

NEWSLETTER



Musicacoustica/Pékin



- Festival international Cervantino/Guanajuato (Cie de Danza Delfos)



- Tournée USA, P.Manoury



- Iscm/Göteborg, (YP Yang@M.Grefferat)

/// Concerts, installations, conférences /////

Festival Musica / Strasbourg

1 octobre à 20h30 / Cité de la musique et de la danse

Les siècles F. Xavier Roth direction - E. Minami Marimba

Martin Matalon Trame VIII Commande de Musique Nouvelle en Liberté,

Barcelona 216 et Grame au lauréat du Grand Prix Lycéen des compositeurs 08 .

<http://www.festival-musica.org/uploads/editions/Prog%20musica09.pdf>

Konzerthaus / Vienne (Autriche)

2 octobre - 19h30 / GroBer Saal

Secrets of a Soul / Pabst BLINDMAN(drums)

Musique Eric Sleichim, réalisation musicale Grame)

<http://konzerthaus.at/programm/datum/>

ISCM World New Music Days / Göteborg (Suède)

• 2 octobre à 21h / Concert hall, Pustervik

Concert/Lauréats des World New Music Days

Grame/Ensemble Orchestral Contemporain. Direction : L.Pérez

D.Janssens- D.Rotaru- G. Grisey- Z.Gedizlioglu- J.Nordin (commande d'Etat.

Réalisation musicale Grame)

<http://www.listentotheworld.se/program/handelse/ensemble-orchestral-contemporain/>

• 4 octobre à 17h / Concert hall, Pustervik

Concert / Multimédia Grame

Jean Geoffroy, percussions (Light Music) - **Yi-Ping Yang**, percussions

C. Lebreton, réalisation électronique - J. Giroudon & P.A. Jaffrennou, diffusion

P.A. Jaffrennou (*For one, création mondiale*) réalisation musicale : Grame

M. Matalon - J.Giroudon & J.L. Rimey-Meille - T. De Mey

<http://www.listentotheworld.se/program/handelse/musique-mixte/>

• 3-4 octobre - 14h-17h / Röhsska musset (*Musée du design*), ISCM

Concert / Musica Mobile-Installation

P.A. Jaffrennou, *musica mobile*. F.Jünger, flûtes

<http://www.listentotheworld.se/program/handelse/musica-mobile2>

Ars Nova - Musik i syd / Malmö (Suède)

6 octobre à 19h / Palladium

Concert Multimédia Grame Jean Geoffroy- Yi-Ping Yang

M. Matalon, T. De Mey, J.Giroudon & J.L. Rimey-Meille

http://www.palladium.nu/program_arsnova_091006.php

Conservatorio di Musica «G.Verdi» / Milan (Italie)

14 octobre - Conservatoire

Conférence / Master-classes de Pierre Alain Jaffrennou

Designforum / Helsinki (Finlande)

jusqu'au 25 octobre

Living Details Chambre du Temps de Claire Renard, **Les lits de sons .**

Esa Vesmanen, designer vidéaste <http://www.designforum.fi/pressrelease?pressrele>

Tournée Grame - Christophe Desjardins, alto / USA

Concert *Partita I*, P. Manoury - Conférence Faust, **Yann Orlarey**

Master-classes, **Philippe Manoury** - Atelier, **C. Desjardins**

• **Santa Barbara** 21 octobre (conférence, master-classe) *Elings Hall / Uni-*

versity of California • **Orange** 23 octobre (conférence, master-classe)

24 octobre (concert) *Salmon recital hall, Berteau hall et Oliphant hall de*

Chapman University • **San Diego** 26 octobre (master-classe, conférence,

concert) *University of California* • **Berkeley** 27 octobre (atelier) 28 octobre

(conférence) *University of California Berkeley* • **Palo Alto** 27 octobre (confé-

rence) 28 octobre (concert) *concert Hall of Stanford University*

<http://www.PaloAltoOnline.com/index.php/> <http://musicweb.ucsd.edu/concerts/>

<http://www.chapman.edu/music/calendar.asp>

Le centre du son / La Tour du Pin (38)

jusqu'au 29 novembre de 14h-19h / Espace Louis Pommier

Intallations sonores - Rétrospective Bosch & Simons (1ère française)

Renseignements : 06 86 60 39 75 - www.lecentreduson.info

Musée des Moulage / Lyon

22 octobre - Musée des Moulages - Université Lumière Lyon 2

Concerts électro / Philippe Mion

19 h - **Musiques électroacoustiques et vidéos**

Élèves du Conservatoire de Lyon. Élèves du master pro MAAAV (Université Lumière Lyon 2) sur des courts-métrages réalisés par l'école Émile Cohl.

20h30 - **Concert Philippe Mion**

Confidence - Si c'était du jour - Livre des foins

Diffusé par les élèves de la classe de C. Maudot et S. Borrel (Conservatoire de Lyon).

Concerts précédés d'un atelier d'interprétation des musiques acousmatiques

Concerts organisés par Grame, le Conservatoire de Lyon et l'Université Lumière Lyon 2 :

Service Culturel, master pro Musiques Appliquées Aux Arts Visuels (MAAAV)

du Département Musique et Musicologie.

Entrée libre sur réservation : 04 72 07 37 00

Transit Festival van Vlaanderen / Louvain

(Belgique) 24 octobre à 14h / Leuven

Unter die Hammers Marcus Weiss, saxo & Yukiko Sugawara, piano

musique Eric Sleichim, réalisation électronique en collaboration avec Grame

http://festivalvanvlaanderen.be/index.php?id=123&L=2&tx_festival_pi2%5Bdate%5D=1254420900&tx_festival_pi3%5Bdate%5D=1256335200&tx_festival_pi1%5Buid%5D=1306

Centro Difusión Música Contemporánea / Madrid

(Espagne) - 26 octobre à 19h30

Ruisveld BLINDMAN & Champ D'action

musique Eric Sleichim, réalisation électronique en collaboration avec Grame

Festival international Cervantino / Guanajuato

(Mexique) - 23-24 octobre à 21h / Teatro Juarez

Sidereus Nuncius de J. Torres Maldonado

Sidereus Nuncius, El mensajero sideral (le messenger sidéral)

commande Festival Musica y Escena et festival international Cervantino

Claudia Lavista & Víctor Manuel Ruiz, mise en scène

Compañía de Danza Delfos ; Yi-Ping Yang, percussions

<http://www.festivalcervantino.gob.mx/fic09/node/721>

Festival Musicacoustica / Pékin (Chine)

30 Octobre / Conservatoire central

Concert Grame Yi-Ping Yang percussionniste solo

James Giroudon, diffusion

Hodkinson, Mantovani, Jaffrennou, Chengbi, Giroudon, Agos-

tini, Estager. <http://www.musicacoustica.cn/>

/// Recherche ///

Ircam / Paris

22-23 octobre

Projet Interlude (ANR-08-CORD-010) avec **Dominique Fober**

et **Christophe Daudin** (Département Recherche Grame)

/// Pédagogie ///

• 6 octobre - **Collège Aragon / Venissieux**

Atelier de pratique artistique avec une classe SEGPA

Intervenants : Guillaume Blanc, vidéaste et Jean François Estager

• 7 octobre & 21 octobre - **Centre social Saint Rambert / Lyon**

Atelier de sensibilisation et de création artistique avec des enfants du centre social de Vaise St Rambert.

Intervenants : H.C. Caget, percussions, G.Blanc & J.F. Estager

• 14 octobre & 21 octobre - **Givors**

Projet PCL en partenariat avec Grame. Atelier de sensibilisation

et de création artistique avec l'Ecole de musique de Lhormes

Intervenants : Benoît Poly & J.F. Estager

• 20 octobre - **Collège les Bruneaux / Firminy**

Projet Centre culturel d'Ambronay en partenariat avec Grame.

Atelier de pratique artistique avec les élèves du collège.

Intervenants : G.Blanc et J.F. Estager

/// Résidences compositeurs ///

Luca Antignani (Italie)

5-16 octobre 09

Projet d'écriture musicale pour ensemble

et électronique.

Avec l'Ensemble Orchestral Contemporain

Réalisation musicale : Grame

Assistant : Max Bruckert

Commande Grame/EOC - Lauréat Grame / Eoc 2008

Création mondiale - Lyon - 13 mars / Salle Varèse-CNSMD de Lyon Biennale

Musiques en scène 2010

////

Raphaèle Biston (France)

17-18 octobre / 23 octobre au 1er novembre 09

Projet d'écriture musicale pour ensemble

et électronique

Commande Grame/ministère de la Culture

Création : Moscou - mars 2010

