



// Concerts, Spectacle, Installation//

Théâtre de Sartrouville & Yvelines (78)

16 novembre à 21h - CDN

Kronos Quartet (création mondiale)

Les rameurs obscurs de la barque de Rê, création de

Thierry Pécou, pour quatuor à cordes

Commande de Kronos Quartet

Réalisation musicale : Max Bruckert (Grame)

En savoir + : [site](#) du théâtre de Sartrouville

///

Festival Sibérie inconnue

& Année France-Russie / Lyon (69)

18 novembre à 20h30 *Sallae Varèse* - CNSMD Lyon

Grame invite le Studio for New Music

Ensemble de Moscou

Direction : Igor Dronov

> E. Denisov *Symphonie de chambre n°2*

> O. Bochikhina *X.II, The Clock of Chagal (1e française)*

> V. Tarnopolski *Cassandra (1e française)*

Grame est aussi présent...

Festival Ciclo de Musica Contemporanea / Buenos Aires (Argentine)

3 novembre - Teatro San Martin

Concert avec l'ensemble Instant donné

Trame VIII de Martin Matalon

Commande de Musique Nouvelle en Liberté, Barcelona 216 et Grame au lauréat du Grand prix Lycéen des compositeurs 2008

En savoir + : [site](#) du Teatro San Martin

Umlaut festival / Paris (75)

13 novembre à 20h - Atelier Polonceau (18e)

Récitatif - Rimbaud // Une saison en enfer

version concert. Karl Naegelen (composition)

Julien Gaillard (récitant) - Benoît Poly (percussion) -

Margherita Trefoloni (chant) - Aurélie Saraf (harpe).

Avec la collaboration de Grame

En savoir + : [site](#) du festival

Festival Manca (Cirm) / Nice (06)

14 novembre à 17h30 - Théâtre National

Festival Aujourd'hui Musiques / Perpignan (66)

> V. Tarnopolski *Cassiniura* (re française)

> Y. Kasparov *Hommage à Honneger*

> I. Kefalidis *Parataxe* (création mondiale)

Entrée libre / Résa. recommandée : 04 72 07 37 00

En savoir + : Téléchargez le [flyer](#) (1,2 Mo)

Concert suivi d'une masterclass de Vladimir Tarnopolski le 19/11 au matin.

///

Festival d'Aujourd'hui Musiques / Perpignan (66)

19 novembre à 20h30 - Casa musicale

Festival Novelum (Eole) / Toulouse (31)

24 novembre à 20h - TNT

Le Royaume d'en Bas

Spectacle visuel et musical de **Pierre Jodlowski**.
Manuela Agnesini, comédienne ; Ayin, laboratoire d'interprètes ; David Coste, images.

En savoir + : [site](#) du festival Novelum

En savoir + [site](#) du festival Aujourd'hui musiques

///

Arts digital Festival / Taipei (Taiwan)

25 novembre au 12 décembre au Digital Art Center

Around Island (création mondiale)

Installation de **Guillaume Marmin** (conception et création visuelle)

Philippe Gordiani, avec Yi-Ping Yang, musique.

Performance avec Yi Ping Yang le 4 décembre
Co-production Grame-Digital Arts Center Taipei - YAM - Le Cube centre de création numérique, avec le soutien de CulturesFrance, de la Fondation BNP Paribas et de l'Institut Français de Taipei.

27-28 novembre **Workshop**

"Introduction to digital audio processing with Faust"

Yann Orlarey

29 novembre **Jury Grame-Digital Arts Center**

J. Giroudon, Y. Orlarey et Alf Chang

En savoir + : [site](#) Digital arts center

En coopération avec CulturesFrance et l'Institut Français de Taipei.

Séminaire Malraux / Taipei (Taiwan)

30 novembre - 3 décembre

Séminaire organisé par le Ministère de la Culture (France) et CNAT (Taiwan)

Interventions de Yann Orlarey et James Giroudon



Around island de Guillaume Marmin

16 novembre - Théâtre

L'île solaire, spectacle de Samuel Sighicelli

Wilhem Latchoumia, piano. D'après *Vendredi ou les limbes du Pacifique* de Michel Tournier.

En savoir + : [site](#) du Cirm, [site](#) festival Perpignan

Festival 38^{ème} Rugissants / Grenoble (38)

25 novembre à 20h30 - Auditorium MC2

Hommage à Jean-Luc Idray

Ensemble Orchestral Contemporain, direction : L.Perez. Valérie Dulac, violoncelle solo. Création de Robert Pascal (violoncelle, chœur et électronique).

Avec la collaboration de Grame

En savoir + : [site](#) du festival



/// Résidences compositeurs ///

Robert Pascal (France)

3 & 10 novembre



Projet d'écriture musicale pour chœur d'enfants, violoncelle et électronique
Avec Valérie Dulac, violoncelle (EOC)
Création le 26 novembre 2010 / MC2 dans le cadre des 38^{ème} Rugissants

///

Eric Sleichim (Belgique)

29 novembre - 3 décembre



Projet d'écriture musicale pour l'opéra/performance « Utopia:: 47 »
Musique : H. Schütz et E. Sleichim.
Création : 17 juin 2011 / Holland festival - Amsterdam. Assistant : Max Bruckert

/// Recherche ///

Université Catholique / Porto (Portugal)

5 novembre à 17h30 et 6 novembre à 14h30

Workshop Faust et présentation de Grame par

Yann Orlarey, directeur scientifique

En savoir + : [site](#) de l'Université

Sony CSL / Paris (75)

25 novembre

MIRROR : Musical Interaction Relying On Reflection

FP7-ICT Collaborative Project / Grant Agreement no.: 258338
11h30 - **Conférence Dominique Fober** (département Recherche Grame) "Experience feedback from the VEMUS FP6 European project"

En savoir + : [site](#)

/// Pédagogie ///

- **5 novembre** - Collège Louis Gruner / **Roche-La-Molière**

Conférence « Musiques Matières, un panorama des musiques contemporaines ». *Intervenant : J.F. Estager*

- **15 novembre** - Collège Jean Perrin - Saint Rambert / **Lyon**

Rencontre avec les élèves d'une classe de 3^{ème} et définition du travail artistique à mener dans le cadre d'une classe PAC. *Intervenants, Elsa Jarsky, professeur d'art plastique et J.F. Estager*

- **17 novembre** - Collège Louis Aragon - Grame / **Lyon**

Atelier de sensibilisation, prise de son et image. *Intervenants : Guillaume Blanc, Jean-François Estager*

- **24 novembre** - La Sauvegarde / **Saint-Etienne**

Première rencontre avec les élèves de la Sauvegarde. *Intervenants : Henri-Charles Caget, percussions, Jean-Christophe Bacconnier, photographe, Gwénaél Bihan, professeur flûte et J.F. Estager*

- **29 novembre** - Ecole Les Fougères / **Lyon**

Projet PCL en partenariat avec Grame. Atelier de sensibilisation et de création autour de la percussion et l'électroacoustique. *Intervenants : Gilles Dumoulin, percussions et J.F. Estager*

.....

Grame, centre national de création musicale

9 rue du Garet BP 1185

69202 LYON Cedex 01

Tél : 04 72 07 37 00 - Fax : 04 72 07 37 01

www.grame.fr