

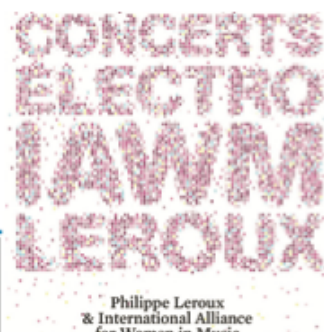
GRAMME

CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE

10.11

NEWSLETTER

OCTOBRE
2010
N°2



/// Concerts, Spectacles ///

Centre culturel de Taiwan / Paris (75)

6 octobre à 20h - Maison des Cultures du Monde

Troisième : Poursuite

Yi-Ping Yang, percussionniste

Wen-Hsuan Chen, Tze-Jiun Liou, Bi-Jia Yang,
danseuses chorégraphes

Œuvres de James Giroudon, Jean-François Estager,
Magerit Henderdos et Pierre Alain Jaffrennou

En savoir + : [site](#) de la Maison des Cultures du
Monde [et site](#) du Centre culturel de Taiwan

Entrée libre

///

Opéra de Dijon / Dijon (21)

13 octobre - Grand Théâtre

Corps déployés ou l'éventualité improbable

Annabelle Bonnéry et Sébastien Rivas, direction

/// Résidences compositeurs ///

Robert Pascal (France)

8-9 octobre



Projet d'écriture musicale pour chœur
d'enfants, violoncelle et électronique
Avec Valérie Dulac, violoncelle (EOC)
Création le 26 novembre 2010 / MC2 dans le
cadre des 38^{ème} Rugissants

///

Tao Yu (France-Chine)

11-22 octobre



Projet d'écriture musicale « Ah Q »
Conception, vidéo et musique de Tao Yu
pour un chanteur, pipa, flûte, quintette
de percussions, vidéo et dispositif
électronique

Assistant : Max Bruckert avec les solistes des
Percussions Claviers de Lyon

artistique, chorégraphie et musique
Annabelle Bonnery, Marie Fonte, Ivo Bärtsch,
danseurs/Yi-Ping Yang, percussions ; Christine
Paté, accordéon / Christophe Lebreton, réalisateur

Informatique musicale

Coproduction : Biennale de la danse de Lyon, Grame, centre
national de création musicale, Compagnie Lanabel - Grenoble
En savoir + : [site](#) de l'Opéra de Dijon

///

Institut suédois / Paris (75)

21 octobre à 19h - dans le cadre des rencontres Ensemble
en musique

Concert contemporain France-Suède

Concert avec Fabrice Jünger, flûte & Julien
Dieudegard, violon

Œuvres de Malin Bang, Vincent Carinola, Jesper
Nordin, Madelein Isaksson

Concert Ensemble PhylInluQ

Œuvre de Martin Q Larsson, Ravel, Debussy

En savoir + : [site](#) de l'Institut suédois

Entrée libre

///

Musée des moulages de l'Université Lumière Lyon 2 / Lyon (69003)

21 & 22 octobre

Concerts Electro Leroux / IAWM

Electro / Philippe Leroux - 21 octobre

- 19h- Musiques électroacoustiques et mixtes avec
les étudiants de la classe de composition et de
nouvelles technologies du Conservatoire de Lyon et
du master pro MAAAV (Univ. Lumière Lyon 2)
- 20h30 - Concert Philippe Leroux

*La guerre du faire / M.E / Objets trouvés... posés de
Philippe Leroux et Mortuos Plango, Vivos Voco de
Jonathan Harvey. Diffusion par les élèves de la
classe de C. Maudot et S. Borrel (CRR de Lyon).*

Electro / IAWM - 22 octobre

- 20h30 Concert des lauréates du concours de
composition de l'International Alliance Women in
Music (IAWM)

- > *Ombrarchetto* - M. Dlugosz, Pologne
- > *Reminiscence R2* - I.H. Heidel, Norvège
- > *Mouthpiece* J. Ring, Irlande
- > *Emergent* - C. Leigh Page, USA
- > *Pigeon Heart* - M.-H. Bernard, France
- > *Waterland* - V. Krausas, Canada

Jury : James Giroudon, Anne Sedes et Tao Yu

Entrée libre pour l'ensemble des soirées

Réservation recommandée : 04 72 07 37 00

En savoir + : [site](#) sur IAWM

F fUlgHcb a i gWY; fUà YZ7ca a UbXY; fUà Y!A]b]gh,fYde la Culture.
Création le 12 avril 2010 / Théâtre de la Renaissance
(Oullins) dans le cadre des Journées Grame 11

/// Recherche ///

Université Jean Monnet - CIEREC / Saint-Etienne (42)

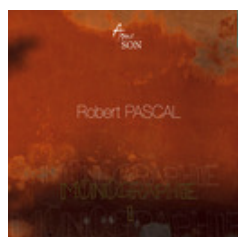
11 octobre de 10h à 17h

Rencontre sur Faust (signal processing langage)

Avec Yann Orlarey (Grame), Laurent Pottier et
Alexander Mihalic (CIEREC)

En savoir + : [site](#) sur Faust

/// Edition ///



CD monographique Robert Pascal

- *Au front de la Lune* •
- *Dulwan Nimindi* • *Chants
d'Aube* • *El bianco More* •
- *Déchirures d'un temps plissé*
de Robert Pascal

Avec l'Ensemble Orchestral Contemporain,
Résonance Contemporaine
Fabrice Pierre, direction
Benjamin Carat, violoncelle / Michèle Scharapan,
piano / Christophe Desjardins, alto / Trish
Haywards, mezzo / Laurent Vichard, clarinette
Co-production : Grame, AmeSon, Résonance Contemporaine,
EOC, MFA/FCM/Région Rhône-Alpes
Editions Ameson ASCP 0916
Prix de vente : 19 €

/// Et toujours la Saison Grame à télécharger ///



Le document de saison
2010-2011 est disponible
à ce [lien](#). Nous pouvons
également vous
l'envoyer par courrier
sur simple demande : 04
72 07 37 00 ou
saghour@grame.fr

.....
Grame, centre national de création musicale

9 rue du Garet BP 1185

69202 LYON Cedex 01

Tél : 04 72 07 37 00 - Fax : 04 72 07 37 01